TOM BRAKS

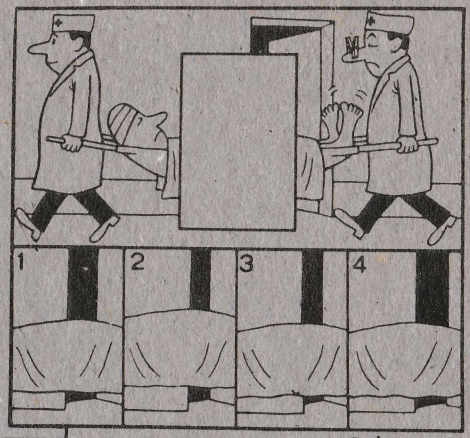
TAY YAYINLARI

TAM MACERA

CİLT 382

K.D.V Dahil

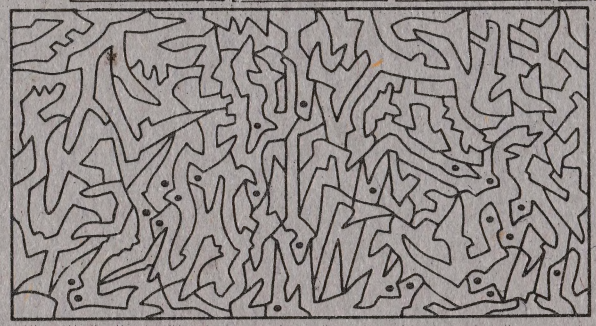
500 LİRA



Aşağıdaki dört resimden hangisi, yukarıdaki kareden alınmıştır?

Cevap: 3

Yandaki sekiz resimden a-İkisinde kuşlar ve dallar aynı. b-İkisinde kuşlar aynı dallar farklı. c-İkisinde kuşlar farklı dallar aynı... Bunlar hangileri?



Noktalı yerleri karalayın bakalım ne resmi bulacaksınız?

TOM BRAKS

ÖLÜM FIRTINASI

MEKSİKA SINIRINDAKİ DEL RİO KASABASI GERÇEK BİR KÂBUS YAŞAMAKTADIR...

KAPI AÇILIYOR !

TANRI BİZİ KORUSUN!
DİNLEYİN! İŞTE EL PRİMERO'NUN EMRİ..

SUSUN KÖPEKLER..
ŞAİR ALFONSO HERNANDEZ KİMSE ÖNE ÇIKSIN!

BENİM..!
OH..!
TANRIM..! ALFONSO..!

KUSURA BAKMAYIN DOSTLARIM.. SİZİ TERKETMEM GEREKİYOR..

BÖYLE YAŞAMAKTANSA ÖLÜM BELKİ DE DAHA İYİ..
KES SESİNİ..!
HOŞÇAKALIN..

BU SIRADA.. YAKINDA BENİM KİM OLDUĞUMU ÖĞRENİRLER..
BİR İKİ KİŞİYİ DAHA KURŞUNA DİZERSEK HER ŞEY YOLUNA GİRER, EL PRİMERO..!

KISA ZAMANDA HERKES GÜCÜNÜ ANLAYACAK..

ÖLÜM VEYA HAYAT YOLU SENİN ELİNDE.. KARAMBA!
AH! OLİVERO!.. HERKES SENİN GİBİ ZEKİ OLSA..

BU DEFAKİ İDAMIN İNFAZINI BEN YAPMAK İSTİYORUM, EL PRİMERO..
HAY HAY.. OLUR!

DAHA NE BEKLİYORSUNUZ, UYUZ HERİFLER?!
BENİM ACELEM YOK DOSTUM..

HAZIR MISINIZ? HAYDİ!

KURBANIN SON ADIMLARI. ZOR İŞ.. BRRR.!

BU ACIKLI MANZARA İŞTAHIMI KESEBİLİR..EN İYİSİ GÜZEL BİR YEMEK..

DURUN!

İDAM MANGASI SIRAYA GİRSİN..MAHKÛM DUVARA..
İDAM DURDURULDU!

NASIL OLUR? SAÇMALIYORSUN OLİVERO!..

ALFONSO HERNANDEZ'İ BAĞIŞLADIM..SERBESTTİR..VS..VS..İMZA, EL PRİMERO..
BAĞIŞLADI MI?

YOKSA BU KÂĞIDA İNANMADIN MI?
HAYIR..HAYIR.. İNANMAZ OLUR MUYUM..!

HAYDİ ÇOCUKLAR!.. DÖNÜYORUZ!
RÜYA MI GÖRÜYORUM?

GERÇEKTEN SERBEST MİYİM?
SUS VE KAÇ! HAYDİ!

EL PRİMERO'NUN MAHKÛM AFFETMESİ, ASLANIN KUZUYU SALIVERMESİ GİBİ BİR ŞEY..

ŞU KÂĞIDA TEKRAR BAKSAM OLİVERO...

KARAMBA.. İKİSİ DE TOZ OLMUŞLAR..

AMA KÂĞIT BURADA.!

ALLAH KAHRET- SİN.!

HÂLÂ SİLAH SESLERİ DUYMADIM-NEDEN ACABA?

EL PRİMERO!. EL PRİMERO!..
MANOLO! BU NE SAYGI- SIZLIK BÖYLE?!

HEM NEDEN MAH- KÛM İDAM OLMADI HÂLÂ?
OH..ŞEY.. OLİVERO ONU SER- BEST BIRAK- TI..

SERBEST Mİ BIRAKTI? ALLAH KAHRET- SİN!
BENİM SUÇUM YOK BUNDA.. OLİVERO EM- RETTİ...

SİZİN AF KÂ- ĞIDI İMZALA- DIĞINIZI SÖY- LEDİ..
KÂĞIT MI İMZALA- MIŞIM? HAY APTAL HAY.!

KUZENİNİZ OLİVE- RO'DAN KİM UMAR BUNU?!
OLİVERO BENİ AL- DATTI!

BUNUN HESABINI VERECEK BANA..
BEN SUÇSUZUM EL PRİMERO! AFFET BENİ..

SİZİ ALDATAN O- BEN DEĞİ- LİM..
DOĞRU! VER ŞU KÂĞIDI BAKAYIM..

Yaptığın kötülükler bini aştı, El Primero..! Kork artık..! Öldürdüğün masum insanların intikamı alınacak..!

T

BU NE KÜSTAHLIK BÖYLE?!

EL PRİMERO..! EL PRİMERO!

OLİVERO!..

ONU MERDİVENİN ALTINDA BAYGIN BULDUM..

BAŞIM DÖNÜYOR!

HAY ŞEYTAN..! BU NE DEMEK BÖYLE?..

SENDEN AYRILDIKTAN SONRA AŞAĞI İNERKEN BİRDEN ETRAF KARARIVERDİ..

EEE.. BU ADAM BAYGINSA MAHKÛMU NASIL SERBEST BIRAKIR?

SUS BE APTAL!

HÂLÂ BAŞIM DÖNÜYOR! OH!

TAMAM..! KÂĞITTAKİ O TUHAF İMZA...

...VE BAYGIN OLİVERO... HERŞEY ANLAŞILIYOR.. BU ANCAK O, OLABİLİR!

O KİM? SERSEM, KONUŞSANA!..

TOM BRAKS!

ŞU EFSANEVİ TOM BRAKS MI?

EFSANE DEĞİL.. KUZENİM GONZALO ONU GÖRDÜ..!

HER KILIĞA GİREN TOM BRAKS HA?..

TABİİ... BİRAZ ÖNCE DE OLİVERO OLDU..

YANİ OLİVERO YU O MU HAKLAYIP MERDİVEN ALTINA SAKLADI?..

ELBETTE..! SONRA DA ELBİSELERİNİ ALIP MAHKÛMU KAÇIRDI..

ZATEN İMZASI DA BUNU İSPATLIYOR..
ÇOK HAKLISIN!

BU DA BENİM İMZAM! KUŞ BEYİNLİ!..
AYY..!

ZAVALLI OLİVERO..! NERENE VURDU O HERİF?
BURAYA!

BU DA BENDEN, AİLEMİN YÜZ KARASI..!
AHH.. HAYIR..!

DERHAL BANA MAHKÛMU BULUN! ÇABUK..
EMREDERSİN..

TOM BRAKS'I DA UNUTMAYIN!.. ÖLÜ VEYA DİRİ ONU DA GETİRİN!

ÇABUK SEN DE BANA YENİ BİR GİTAR GETİR..
GETİRDİM ZATEN, EL PRİMERO..!

BENİM RUHUMDAN ANCAK GİTARIMIN TELLERİ ANLAR..

YENİ BİR BESTE YAPMALI! TOM BRAKS İÇİN..

BU SIRADA..
BU ADAMLAR..
BIRAK ONLARI ŞİMDİ!

SEN HİÇ AV KÖPEKLERİNDEN KAÇAN TİLKİ GÖRMEDİN Mİ? İŞTE BİZ EL PRİMERO'NUN KÖPEKLERİNDEN KAÇIYORUZ..

YÜZÜNÜZ DEĞİŞTİ..!
ŞİMDİ DE KIYAFETİMİ DEĞİŞTİRİVERDİM! ŞAŞIRDIN GALİBA..!

HEY..NE İŞİNİZ VAR SAMANLIĞIMDA?

VAY CANINA.. SİZ..TOM BRAKS!

TOM BRAKS HA?
SENİ TANRI GÖNDERDİ BİZE.! ARTIK KURTULDUK SAYILIR..

GÜRÜLTÜYÜ KESİN YOKSA YAKALANACAĞIZ..

HAKLISIN! HEPSİ PEŞİNİZDE..ÜSTELİK HERİFLER TEPEDEN TIRNAĞA SİLAHLI...

ŞİMDİLİK YAPACAĞIMIZ TEK ŞEY BİR SÜRE SAKLANMAK OLACAK..
BURADA EMNİYETTESİNİZ..SİZE GİDİP YİYECEK GETİREYİM!.

İYİ ADAMMIŞ.. BİZİ ELE VERECEĞE BENZEMİYOR..
DEL RİO'DA SİZİ KİMSE ELE VERMEZ.!

SİZ BİZİM TEK ÜMİDİMİZSİNİZ.!
ÖYLE AMA BU HAYDUTLAR ÇOK KALABALIK..

BİZE ÖNDER OLUN! HEPİMİZ DÖVÜŞÜRÜZ.!
SUS!

BURADA DURALIM!
BEN DE HAYALET KOVALAMAKTAN BIKMIŞTIM ARTIK-

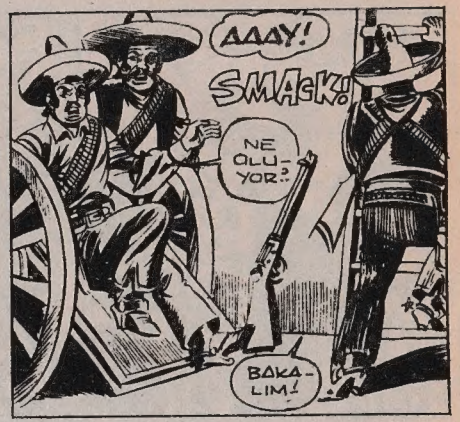
BENCE TOM BRAKS GERÇEKTEN MEVCUT.. OLİVERO'NUN KAFASINI NASIL ŞİŞİRMİŞ, GÖRMEDİN Mİ?

PEKİ..NEREDE ŞİMDİ?.
AKŞAMA KADAR BURADA YATAR, EL PRİMERO'YA DA KİMSEYİ BULAMADIK DERİZ.!

ÇOK İYİ.. BEN DE YUKARDAN ATIMA BİRAZ SAMAN ALAYIM..
?!

OH!

GULP!


AAAY!
SMACK!
NE OLUYOR?..
BAKALIM!

DİKKAT EDİN!
AH!

İMD...
KİM BU GRİNGO?..
UUF!

BENİ DE HESABA KATIN..

BUNLAR... TOM BRAKS'LA KAÇAN MAHKÛM..

AFERİN SANA..!

NASILDA BİLDİN..!

AMMA KOF ADAMLARMIŞ..!

HAYDİ GEVEZELİĞİ BIRAKALIM DA GİDELİM ARTIK-

HAYDUTLARIN ATLARI İŞE YARADI..

HAYRET.. PEŞİMİZDE KİMSE YOK..!
ŞANSIMIZ VARMIŞ..!

SİZ ŞANSIN TA KENDİSİSİNİZ ! ZAVALLI BİR ŞAİRİ KURTARAN ŞANS..

EY TANRIM- BANA İLHAM VER..ŞİİR YAZMALIYIM.. ŞİİR..
BUNUN İÇİN BİRAZDAN VAKTİN OLACAK ALFONSO.. BARTOLOME'YE BİR UĞRAYALIM-

TANRI SİZİ KORUSUN, DOSTLARIM..!
BARTOLOME! BEN ATLARI SAKLARKEN, SEN DE ALFONSO İLE MEŞGUL OL..

TABİİ TOM BRAKS..! SEN İŞİNE BAK..!

BENİ TAKİP ET EVLAT..!

İŞTE TOM BRAKS'IN DOSTLARI!.. TONTON VE BARON!
GENEL MERKEZİMİZE HOŞ GELDİNİZ..

GENEL MERKEZ Mİ?
EVET.. ESKİDEN KİLİSEYDİ SADECE. SİMDİ İSE..
... TOM BRAKS'LA DOSTLARI GELDİĞİNE GÖRE..
... BUNDAN BÖYLE BÜYÜK HAREKÂTIN KOMUTA MERKEZİ OLDU..!
KAHROLSUN CANİLER.. YAŞASIN SAHANDA KÖFTELER.. GNAM.. MIAM..
FAKAT KARŞI TARAF ÇOK GÜÇLÜ..
BÜTÜN BİLDİKLERİNİ ANLAT BİZE, ALFONSO..
YENİ GELDİĞİMİZ İÇİN DURUMU BİLMİYORUZ..
VİKİNG'LERİN TARİHTE YAPTIKLARI VAHŞİ SALDIRILAR BİLE EL PRİMERO'NUNKİNİN YANINDA SÖNÜK KALIR..
ŞEHRİMİZE ANİ BİR BASKINLA GİRDİLER.. BİRÇOK KİMSEYİ ÖLDÜRDÜLER... KALANLAR DA ESİRDEN FARKSIZ..

BİR SABAH EVİMİN KAPISI ÇALINDI.. KARŞI KOYMAK İSTEDİM..
... AYILDIĞIMDA HAPİSTEYDİM- KULAĞIMA EL PRİMERO'NUN ÖFKELİ SESİ GELİYORDU..
EL PRİMERO HA?!
EVET.. KAPIDA DURMUŞ "SEFİLLER, UŞAKLAR.. BANA İYİ BAKIN, EL PRİMERO'YU TANIYIN" DİYE BAĞIRIYORDU-
..VE DEL RİO'NUN HAKİMİ OLDUĞUNU SÖYLEDİ.. DEĞİL Mİ?
EVET.. HER SABAH BİR KİŞİYİ İDAM EDİYORDU..
BÖYLECE KAÇ TANE GÜNAHSIZ İNSANI KURŞUNA DİZDİ..
BU VAHŞETE MUTLAKA BİR SON VERECEĞİZ DOSTUM!

BEN SAYENDE KURTULDUM, AMA ZİNDANDA YATAN DAHA ÇOK İNSAN VAR..
ONLAR İÇİN ELİMİZDEN GELENİ YAPACAĞIZ..

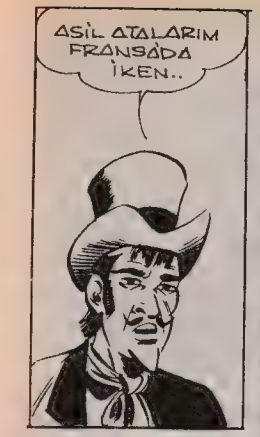
PEKİ YA ŞEHİRDEKİLER? ONLARI BU CANİDEN NASIL KURTARACAĞIZ?

NE KADAR ACELECİSİN! BİZ DE BUNUN İÇİN BURADA BULUNUYORUZ..
EVET.. BARON DOĞRU SÖYLÜYOR.

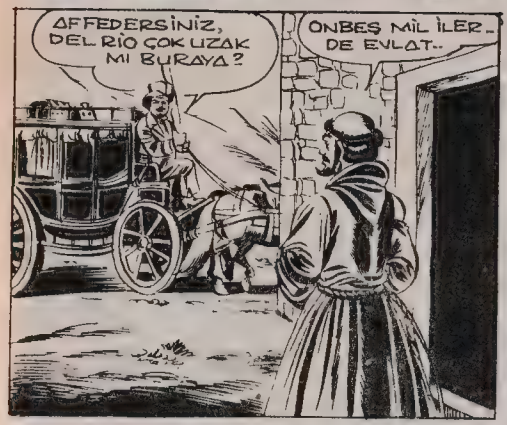
.. ŞUNU UNUTMAYIN Kİ HAKİKATEN BU İŞ ACELEYE GELMEZ!

AKSİNE, BEN DE ELİMİZİ ÇABUK TUTMAMIZI SÖYLİYECEKTİM..

...YOKSA HER GEÇEN GÜN BİR KİŞİ ÖLECEK!
AMA İLK ÖNCE BİR PLAN KURMALIYIZ!


ASİL ATALARIM FRANSADA İKEN..

NAL SESLERİ! HAYDUTLAR OLMASIN SAKIN..
GİDİP BAKAYIM!


AFFEDERSİNİZ, DEL RİO ÇOK UZAK MI BURAYA?
ONBEŞ MİL İLERDE EVLAT..

ONBEŞ MİL Mİ? NASIL DAYANIRIM BUNA?

TANRININ EVİ HERKESE AÇIKTIR..

BENCE O KASABAYA GİTME, EVLAT!
MECBURUM.. AMCAMI BULMALIYIM- ADIM DÜK DON PEDRO... İSPANYADAN GELİYORUM!

..ASLINDA İSPANYA' DA KALIP BURALARA GELMEMELİYDİM..

FAKAT AMCAM LEOKADYO BENİ GÖRMEK İSTEMİŞ!
KUŞTÜYÜ YASTIĞINIZ.. SENYOR..

BİRAZ-DAN SÜ-TÜ DE GELİR!
ŞANS AYAĞIMIZA GELDİ, BARON.. BU SAYIN BAY ÇOK İŞİMİ-ZE YARAYACAK..

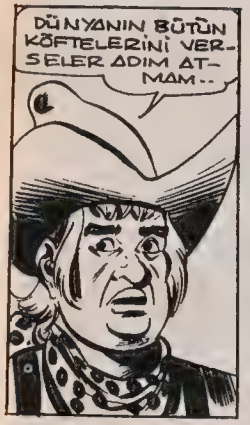
AMANALLAH.. YOKSA.. OH..
TAM DÜŞÜNDÜ-ĞÜN GİBİ BA-RON.. DİNLE ŞİMDİ..

EVLAT.. UNUTMA Kİ DEL RİO..
SONRA ANLA-TIRSINIZ, PE-DER... ARTIK DİNLENMELİ-YİM..

PEKÂLÂ.. SİZE BİRAZ ÇORBA GETİRE-YİM..

POMPEİ FACİASI.. ROMA YANGINI.. BUNUN YANIN-DA ŞENLİK KALIR..
YA OLUK GİBİ AKAN KAN-LAR?
?!

DEL RİO'NUN HALİNİ RÜYANDA GÖRSEN KOR-KARSIN..
LÜTFEN SUSAR MISI-NIZ? RAHAT-SIZ OLUYO-RUM..


DÜNYANIN BÜTÜN KÖFTELERİNİ VER-SELER ADIM AT-MAM..

DURUN BA-KAYIM! DEL RİO MU DE-DİNİZ?
HÜRMETLER.! NİYETİNİZ ORAYA GİTMEKSE..
-VASİYETNA-MENİZİ YAZ-MAYI UNUT-MAYIN-

BUNA LÜZUM YOK.. PARASI OLANLARI EL PRİMERO DER-HAL TEMİZLİYOR..

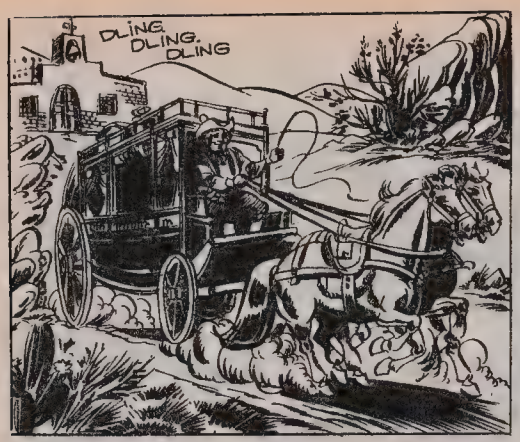
BU KORKUNÇ BİR ŞEY..
NE DİYORSUNUZ? YAM-YAMLAR BİLE ONUN YA-NINDA MELEK KA-LIR..
ADAMLARI YAKALADIKLA-RI ESİR-LERİ KÖFTE GİBİ YİYOR..

BU DURUMDA GERİ DÖNMEM GEREKİYOR..
ARABAM..
ARABANIZ MI? SAKIN HA..
HAYDUTLAR ÖZELLİKLE ARABALARA SALDIRIYORLAR!
KORKUNÇ!
BEN DE YAYAN GİDERİM..
BU ELBİSELERLE Mİ?
SAKIN HA! ÇOK TEHLİKELİ..
ESKİ KÖYLÜ ELBİSELERİ GİYMENİZ DAHA UYGUN BENCE..
YATAĞINIZ HAZIR, SENYOR.. AAA.. NE YAPIYORSUNUZ? ÇILDIRDINIZ MI?
SEN DE BENİM GİBİ YAP.!
AKLIMI KAÇIRIYORUM GALİBA.!

BİZ ELBİSELERİNİZİ VE ARABAYI YOK EDER İZLERİNİZİ ORTADAN KALDIRIRIZ..
ARABAMI YOK MU EDE..
SUS.!
HAYATIMIZI KURTARAN BU BEYLERE TEŞEKKÜR ETMELİSİN!
ÖFF.! KOKUYOR BUNLAR.!
ÖYLE OLMALI.. DİKKATİ ÇEKMEMELİYİZ.!
AKLIM ALMIYOR BU OYUNU..
İSPANYA KRALININ DÜK PAYESİ VERDİĞİ BİRİ BÖYLE YAPSIN.. TUHAF...
İŞLER YOLUNDA.. ELBİSELERİ GETİRDİK..
BENİM DE MAKYAJIM BİTMEK ÜZEREYDİ.!

PERUK DA TAMAM! İNŞALLAH ELBİSELER UYAR..
BAHÇEDE SALATA TOPLARKEN..AAA..
EE..DEMİN ÖNÜMDEN GEÇMİŞTİNİZ..
HA! HA! BAŞARMIŞIZ DEMEK!
DEMİN BENİ GÖRDÜĞÜNÜZE EMİN MİSİNİZ, PEDER?!
AMAN TANRIM, TOM BRAKS!
EVET AMA EL PRIMERO VE KASABALILAR İÇİN AMCASINI ARAYAN DÜK DON PEDRO OLACAĞIM!
ANLADIM ŞİMDİ! TANRI HAK YOLUNDA OLANLARI KORUSUN!

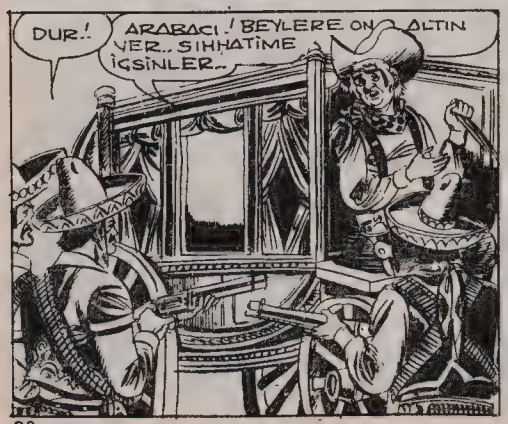
BEN DE DON PEDRO'NUN ASİL DOSTLARINDAN BİRİ OLACAĞIM..
BEN DE İNGİLTERENİN KÖFTE KRALI OLURUM..
AKLI, FİKRİ KÖFTEDE..
HEM DE KRALMIŞ..HA! HA!..
BEĞENMEDİNİZSE PRENS YA DA LORD OLURUM..
HAYIR TONTON!
SEN TEK ŞEY OLABİLİRSİN..
...O DA ŞIK BİR ARABACI!.. HA! HA!
ÇOK DOĞRU.. SİZE DE GEREKLİ OLAN BU!..
TANRI SİZİ KORUSUN.. YOLUNUZ AÇIK OLSUN!
DEEH!..
SEN DE ÇANLARI ÇAL-HERKES DUYUP HAZIRLIĞINI YAPSIN...


DLİNG DLİNG DLİNG

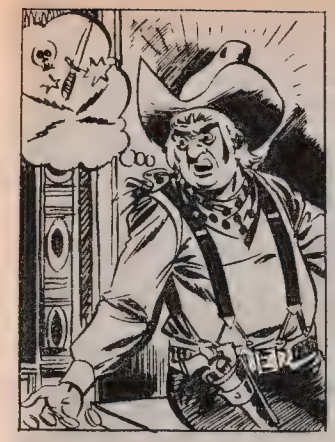
AH..AH! DÜNYANIN BÜTÜN KÖFTELERİ ADINA.. KEŞKE BİR KRAL OLSAYDIM..

TOM BRAKS! DEL RİO'YA YAK-LAŞ-TIK!.
ADIMI SÖYLEME ARTIK..BEN ŞİMDİ DON PEDRO YUM-
BEN DE ROK-ROY MARKİ-Sİ..

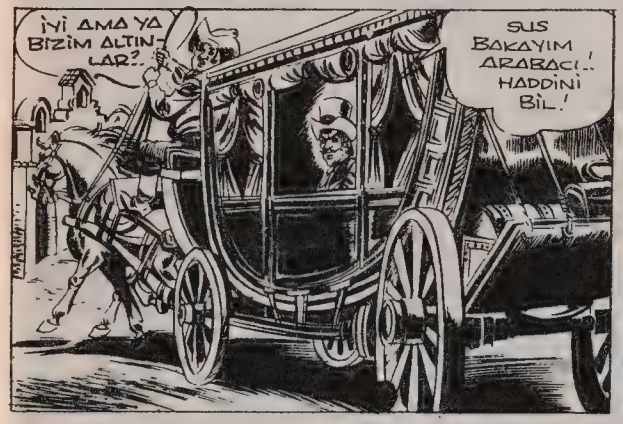
PEKİ..PEKİ..AMA HER İHTİMALE KAR-ŞI SİLAHLARINIZI HAZIRLAYIN..


DUR!
ARABACI! BEYLERE ON ALTIN VER..SIHHATİME İÇSİNLER..

ON ALTIN MI?
NE DİYOR-SAM ONU YAP!



HEY..! BİZE DE BIRAK..
ONLAR BENİM AMİGO..!
ŞUNLARA BAK! BİZİ UNUTTULAR..!


İYİ AMA YA BİZİM ALTIN-LAR?..
SUS BAKAYIM ARABACI..! HADDİNİ BİL..!

HA! HA! HA!..

ARABA NEREDE?
YOK OLMUŞ!
KARAMBA..ASİL VE ZENGİN DE OLSA HA-TA ETTİK..

PEŞLERİNE DÜŞELİM..

YARIM SAAT SONRA..

PEDRO.. SEVGİLİ YEĞENİM!

LEOKADYO AMCA!

PEDRO..! SENİ TEKRAR GÖRDÜĞÜME ÇOK SEVİNDİM..!

SEYAHATİN SIKICI OLMADI YA!?

HAYIR! SANA ROKROY MARKİSİNİ TANITAYIM.. MADRİT SARAYINDA POST OLDUK..

SİZİ TANIMAK ŞEREFLERİN EN BÜYÜĞÜ!

HOŞGELDİNİZ..! NE YAZIK Kİ HİÇ UŞAĞIM YOK..!

ÖNEMİ YOK.. HEY..ARABACI..! BİZİM VALİZLERİ İÇERİ TAŞI..!

NEE?

BEN DE KEŞKE PRENS OLSAYDIM..

PEDRO! SEVGİLİ PEDRO!

?

KUZENİN KONSUELO'YU TANIDIN MI?

NASILSIN KUZENİM..?

NE?

BU NE SOĞUKLUK? OYSA İSPANYA'DAN ATEŞLİ MEKTUPLAR GÖNDERİYORDUN..

PEDRO, MİNİK KUŞU'NU UNUTMUŞ ARTIK BABA..

KUZENİNİ AĞLATMAYA MI GELDİN PEDRO?

AMA..

MİNİK KUŞUM, DE ONA..

MİNİK KUŞUM..

BİR DAHA TEKRARLA.. NE OLUR!

?!

BİN KÖFTE..ŞUNLARA BAK..! HERKES CAN DERDİNDE, BUNLARIN DÜNYA UMURLARINDA DEĞİL..

AZ SONRA..
NE EL-BİSELER..
ÖYLE Mİ, Mİ-NİK KUŞUM? HA! HA!
ŞU KARTA BAKIN- "Pedro'dan Minik kuşa.." HA! HA!..
Pedro-dan Minik kuşa..
TAMAM!.. BU PEDRO'NUN İS-PANYA'DAN AL-DIĞI HEDİYE!
GİDİP VEREYİM!
GİT BAKALIM.. MİNİK KUŞ!
PÖH- BEN DE MUTFA-ĞA GİDİYO-RUM, BAKA-LIM KÖFTE VAR MI?
İŞTE ARA-BA ORA-DA!
ARADIKLARIMIZ ŞU EVDE OLMALI..
BU KÜPELER BANA MI?

ARABAYLA GELENLER NE-REDE?
DÜNYANIN EN MUTLU KIZIYIM!
BİRİ BURADA..
MÜCEV-HER Mİ O?
DOKUNMAYIN ONLARA.. NİŞAN-LIMIN HEDİ-YESİ..
ONLAR SENDEN ÇOK BANA YAKIŞIR..
OH..! KÜPELE-RİM..
Herkesin severek okuduğu mecmua
Zagor
ON BEŞ GÜNDE BİR SİZLERLE

KORU BENİ-
SEN ERKEK
DEĞİL
TAVŞANSIN!
AMA
MİNİK KUŞUM..

BU SIRADA..

ALFONSO'YU
KURTARAN,
TOM BRAKS
MIŞ!.
HEPİMİZİ HAYDUTLAR-
DAN KURTARACAK-
MIŞ..
TEK BAŞINA
ZOR!.

O BAŞARIR.. TEK
BAŞINA BİR ORDUYA
BEDELDİR..

EYVAH.. EL PRİMERO'NUN
ADAMLARI!

DEL RİO HALKI! BENİ
DİNLEYİN! EL PRİME-
RO'NUN SİZLERE BİR
SÜRPRİZİ VAR!

...YARIN SABAH,
BİR YERİNE ÜÇ
KİŞİ İDAM EDİ-
LECEK!.
TABİİ TOM
BRAKS
KURTAR-
MAZSA..
HE!
HE!.

NE DEDİN? NE
DEDİN?

KARAMBA!.
... APTAL
HERİF..!

ÜÇ İDAM
HA!. ACELE
ETMELİ!.

LEOKADYO'NUN EVİNDE..
ARTIK
ONU İS-
TEMİYO-
RUM..
SAKİN OL KI-
ZIM! TOM
BRAKS KADAR
CESUR OLA-
MAZ YA!..

TOM BRAKS'IN TIRNA-
ĞI BİLE OLAMAZ.. NE
KAHRAMAN O! AH
KEŞKE NİŞANLIM
OLSA..

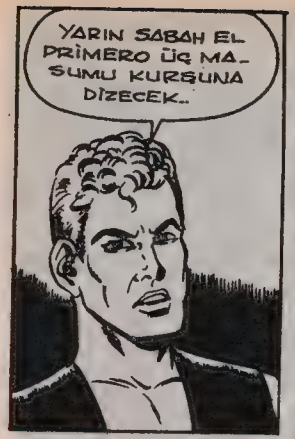
GECE YARISI..

DLING DLING..

TOM BRAKS!
VAKİT GELDİ, BARTOLOME!

BİZ DE SENİ BEKLİYORDUK!

DİĞERLERİ SABAH GELECEK..
İŞTE TOM BRAKS, ARKADAŞLAR..!
EFSANEVİ KAHRAMAN..!
HAYDUTLARIN KORKULU RÜYASI!


YARIN SABAH EL PRİMERO ÜÇ MASUMU KURŞUNA DİZECEK..

BUNA GÖZ YUMALIM MI?
KARAMBA.. ASLA..!
ÖLENE KADAR SENİNLE BERABERİZ..

EMİRLERİNİ BEKLİYORUM..!
BEN DE..!
SENİN İZİNDE BİZİ KİMSE DURDURAMAZ..!
SİZE GÜVENİYORUM..!

YAŞLI OLMASAYDIM BEN DE SİZİNLE BERA...
HAYIR BARTOLOME! BİZİM İÇİN TEHLİKEYE ATILDIĞIN YETER..

ELİMİZDE HİÇ SİLAH YOK TOM BRAKS!
OLANLARDAN ALIRIZ..!

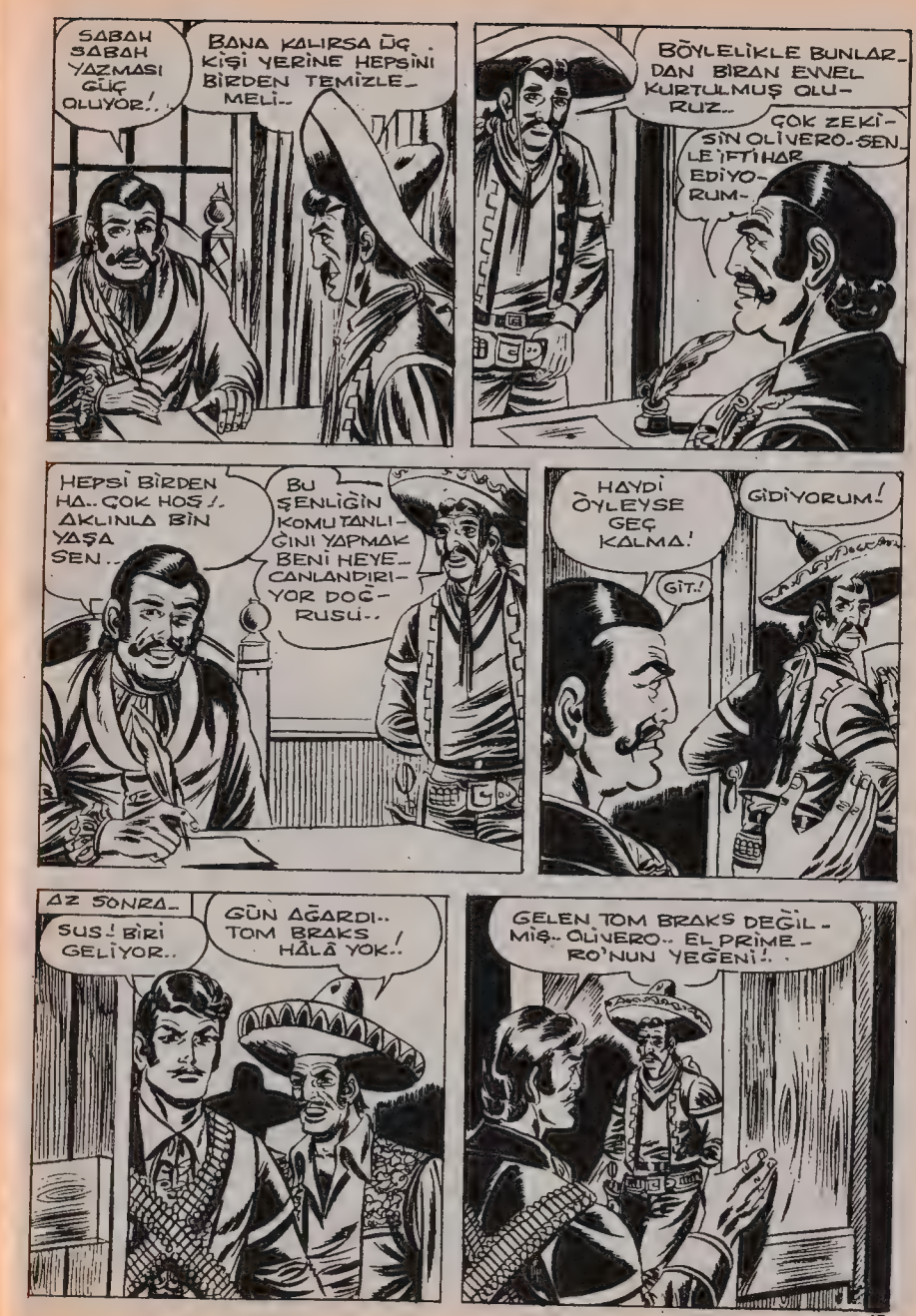
SABAHA KARŞI..

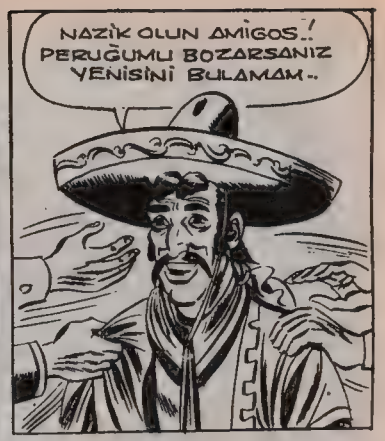
ZZZZ
ZZZ
ŞU KÖPEKLERİN İDAM SAATİ GELDİ.. KALKMALI ARTIK..
NEE?
?

İMD..
İM-
DAAT..!
EĞER MISRALA-
RIN DA SOPAYI
KULLANIS IN GİBİY-
SE, BÜYÜK BİR ŞAİR-
SİN DEMEKTİR..
TABANCAYI
DAHA DA İYİ
KULLANI-
RIM!

BEN HAYDUTLARI
BAĞLARKEN DIŞARIYA
GÖZ KULAK OLUN!
AZ SONRA..
ETRAFTA KİM-
SE YOK..
ACELE
EDELİM..!
SONUNCUSU
DA TAMAM..
ŞİMDİ ONLARIN EL-
BİSELERİNİ
GİYİN..!
BEN SON PERDEYE
YETİŞİRİM..
HOŞÇA KALIN!
GÜLE GÜLE
TOM BRAKS!
BEN NÖBET TU-
TACAĞIM.. SİZ
YATIN.. VAKTİMİZ
VAR HENÜZ..!
YATMAK MI!

BÖYLE BİR GECEDE KİM YATAR?
TEK ÜMİDİMİZ TOM BRAKS!
HAYDİ ARTIK YAVAŞ YAVAŞ GİYİNELİM..
HAVA HENÜZ AYDINLANMAMIŞTI- BİR GÖLGE EL PRİMERO'NUN KALDIĞI BİNAYA SESSİZCE SOKULDU..
BU SIRADA--
VAKİT GEÇMEK BİLMİYOR... TOM BRAKS DA NEREDE KALDI?
NEREDEYSE ŞAFAK SÖKECEK!
AZ SONRA..
OLİVERO!
KİM O?..
TOC TOC
İDAM FERMANINI VERECEKTİNİZ..


SABAH SABAH YAZMASI GÜÇ OLUYOR!..
BANA KALIRSA ÜÇ KİŞİ YERİNE HEPSİNİ BİRDEN TEMİZLEMELİ..
BÖYLELİKLE BUNLARDAN BİRAN EVVEL KURTULMUŞ OLURUZ..
ÇOK ZEKİSİN OLİVERO- SENLE İFTİHAR EDİYORUM-
HEPSİ BİRDEN HA.. ÇOK HOŞ!.. AKLINLA BİN YAŞA SEN..
BU ŞENLİĞİN KOMUTANLIĞINI YAPMAK BENİ HEYECANLANDIRIYOR DOĞRUSU..
HAYDİ ÖYLEYSE GEÇ KALMA!
GİDİYORUM!
GİT!
AZ SONRA..
SUS! BİRİ GELİYOR..
GÜN AĞARDI.. TOM BRAKS HÂLÂ YOK!
GELEN TOM BRAKS DEĞİLMİŞ.. OLİVERO.. EL PRİMERO'NUN YEĞENİ!..


NAZİK OLUN AMİGOS..! PERUĞUMU BOZARSANIZ YENİSİNİ BULAMAM..

FAKAT BU SES..
PERUK.. TAKMA BIYIK.. BURUN.. SEN..SEN-
EVET.. TOM BRAKS.!

SUS.! NEREDEYSE BÜTÜN KASABAYA DUYURACAKSINIZ BUNU..

BENİ KURTARIRKEN DE AYNI ROLÜ OYNAMIŞTIN..
BU DEFA DAHA BAŞARILI OLACAK..
İNŞALLAH!

KÖTÜ BİR HABERİM VAR.. EL PRİMERO, ÜÇ KİŞİ YERİNE BÜTÜN MAHKÜMLARI İDAM EDECEK-

NEE?
EVET.. AMA.. İDAM MANGASI SİZLER, BEN DE KOMUTAN OLUR.. SAM..
..HEPSİNİ KURTARIRIZ.!

ÖLÜRSEM MEZAR TAŞIMA ŞUNU YAZIN: "ŞAİRLER DE ÖLMESİNİ BİLİR.!"

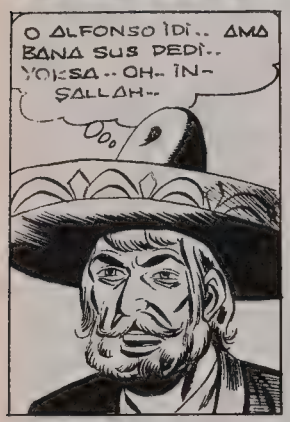
HAPİSHANEDE..
SABAH OLDU- NEREDEYSE GELİRLER..
SIRA KİMİN ACABA?
KAPI AÇILDI.!

VAKİT GELDİ.. HERKES ÇIKSIN.!

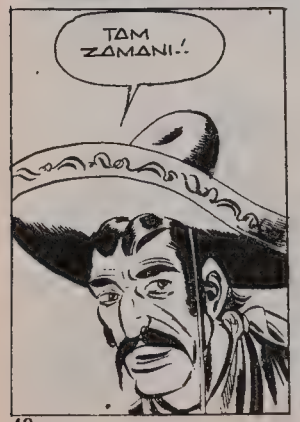
HERKES Mİ?
HAYDİ SALLANMAYIN, UYUZLAR.!

FAKAT SEN ALFON....
SUS.. İŞLERİ BOZACAKSIN!

MAHKÛMLARI GÖTÜRÜYORLAR!
ORTADA GÖZÜKMEYİN..! KAÇIN!


O ALFONSO İDİ.. AMA BANA SUS DEDİ.. YOKSA.. OH- İN- ŞALLAH..

İŞTE GELDİLER..! BRAVO OLİVERO..! BANA NEFİS BİR SAHNE HAZIRLADI..


TAM ZAMANI..!

NE YAPIYOR- SUNUZ..?
SİZİ KURTARIYORUZ, AMİGO..!

İLERİ..!

NEREDEYSE İLK SİLAH SESLERİ DUYULUR..
TOC TOC..

GİRİN..!
TOC TOC

GİRİN DEDİM..! FAKAT..SES DOLAPTAN GELİYOR..
PACK.. TOC..

YİNE Mİ SEN, OLİVERO..?

ÖMRÜN KAFANA DARBE YEMEKLE GEÇECEK, ANLAŞILAN..
TOM BRAKS'IN İŞİ... GAFİL AVLADI BENİ!
TOM BRAKS MI? ESİRLERLE BERABERDİ ÖYLEYSE!
KENDİME GELDİĞİMDE DOLAPTAYDIM.. AYAĞIMLA KAPIYA VURUP..UFF..
DEFOL! GÖZÜM GÖRMESİN SENİ!
SİLAH BAŞINA.. MAHKÛMLARIN PEŞİNE DÜŞÜN HEMEN
FAKAT ARTIK ÇOK GEÇTİ...
POSADA

YARALANAN VAR MI?
HEPİMİZ DEMİR GİBİYİZ..
SİZ..SİZ.. TOM BRAKS HA!
EVET, AMİGO.. ARTIK SİZDEN AYRILMAM GEREK..
ARTIK SERBESTSİNİZ- HEMEN BARTOLOME'NİN YANINA GİDİN..!
BEN DEL RİO'YA DÖNÜYORUM..EL PRİMERO'NUN DA HATIRINI SORALIM..
HIRSINDAN DELİYE DÖNMÜŞTÜR... DİKKATLİ OLUN!
BENİ MERAK ETMEYİN..YOLUNUZ AÇIK OLSUN!
YAKINDA GÖRÜŞÜRÜZ TOM BRAKS!-GİDELİM ÇOCUKLAR!
YAŞASIN TOM BRAKS!
HURRAA..

LEO KADİYO'NUN EVİNDE..
DUYDUNUZ MU? TOM BRAKS BÜTÜN MAHKÛMLARI KURTARMIŞ.!
TANIMAK İSTERDİM ONU!..
BEN DE SENYORİTA!
NEREDE BU ADAM? BAŞINA BİR İŞ GELMESE BARİ..
BU SIRADA..
OH.. TAVUKLARIM..
KES SESİNİ! YOKSA SENİ DE KESERİM!
NEREYE GİDİYOR BU ESTEBAN?
BİR KIZ BULMUŞTUR MUTLAKA- HE! HE!.. BEN TAVUKLARI TERCİH EDERİM..
NE DERSİN? GİDİP ARAYALIM MI TOM BRAKS'I ?!
SUS! BAK!

ELLER YUKARI HAYDUT..!
DOSTLAR BÖYLE Mİ KARŞILANIR!
DÜNYANIN BÜTÜN ŞİŞ KÖFTELERİ..!
OLDUKÇA YORULDUK AMA İŞLER HEMEN HEMEN BİTTİ SAYILIR!
MAHKÛMLAR NEREDE ŞİMDİ?
BARTOLOMENİN YANINA VARMIŞ OLMALARI GEREKİR..
YAŞASIN!
ŞUNLARI BİR ŞİŞE GEÇİRİR..
MMM..
NE?
MMM.. MM..
ESTEBAN!

BU SIRADA..
İKİDİR AYNI APTALLIĞI YAPIYORSUN!
NE YAPAYIM, TOM BRAKS BENİM YERİME GEÇMEKTEN HOŞLANIYOR..
HAYDİ, YIKIL KARŞIMDAN!
TOM BRAKS! ŞEYTAN GÖTÜRSÜN.. BİR ELİME GEÇİRSEM..
TOC.. TOC..
BİR KİŞİ DAHA.. DON GÖMLEK DOLAŞMAK MODA MI OLDU?!
ONU BAHÇEDE BAYGIN BULDUM, EL PRİMERO!
HALBUKİ AZ ÖNCE DUVARDAN ATLIYORDU..
HEM DUVAR ÜSTÜNDE, HEM DE BAYGIN OLACAK DEĞİL YA..
DUVARDA GÖRDÜĞÜN YİNE O ŞEYTANDI.. YANİ TOM BRAKS!

ŞEHİRDEN ÇIKMAK İÇİN O KILIĞA GİRDİ..
HANGİ DUVAR O? GÖSTER..!
DON LEOKADYO'NUN BAHÇE DUVARI!
?!
BİRAZ SONRA..
İŞTE ŞU!
ETRAFINI ÇEVİRİN! KİMSE KAÇMASIN!
EVİN İÇİNDE..
NE VAR, NE YOK?
KIZ ARTIK SENİNLE NİŞANI BOZDU.. SENİNLE NİŞANLANMAK İSTİYOR!
NE SAÇMALIYORSUN BARON?!
YANİ ARTIK DON PEDRO'YU İSTEMİYOR.. TOM BRAKS'I BEĞENİYOR!

HA! HA! DON PEDRO İLE TOM BRAKS'IN AYNI KİMSE..
GEVEZELİĞİ BIRAK TONTON!

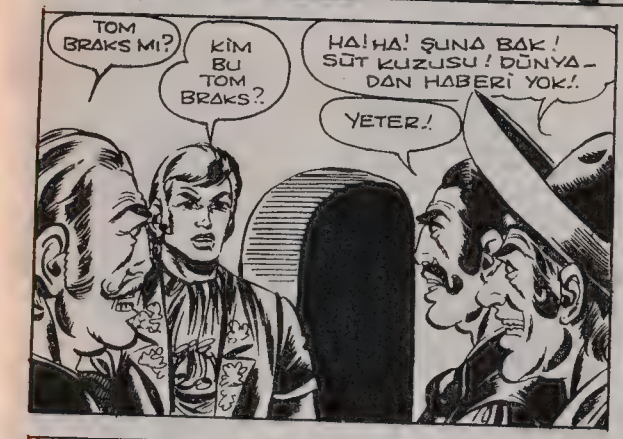
BUNDAN SONRA AĞZIMI SADECE KÖFTE YEMEK İÇİN AÇACAĞIM.. BEN MUTFAĞA GİDİYORUM.. ANLARSIN YA..

ETRAF KUŞATILDI EL PRİMERO.. KUŞ BİLE UÇAMAZ.!
GÜZEL.. ELİMİZDE SAYILIR..

GELSİN KÖFTELER..

O DA NE?

BUNLAR DA KİM? DOSTLARIN MI AMCA?
EYVAH- EL PRİMERO VE ÇETESİ-!
KAPAYIN GENENİZİ! ELLER YUKARI-!
TOM BRAKS NEREDE?


TOM BRAKS MI?
KİM BU TOM BRAKS?
HA! HA! ŞUNA BAK! SÜT KUZUSU! DÜNYADAN HABERİ YOK!.
YETER!

TOM BRAKS'I BAHÇE DUVARINDAN BURAYA ATLARKEN GÖRMÜŞLER..

İYİ AMA BURADA SADECE, KIZIM, YEĞENİM VE DOSTU ROKROY MARKİSİ BULUNUYOR..
ÇAĞIRIN ONLARI BURAYA..!

BENDEN BAHSETMEDİ! ÇOK İYİ.. GEREKİRSE YARDIM EDERİM..

MM.. NE GÜZEL KÖFTE BUNLAR?!
KÖFTELERİM.. ALÇAK.. HAYDUT..
BIRAK BENİ!. BABA..
SİZİ FRANSIZ KONSOLOSLUĞUNA ŞİKÂYET EDECEĞİM..
KIZIMA BİR KÖTÜLÜK YAPMAYIN!.
BÖYLE GÜZEL BİR HANIMA KİM KÖTÜLÜK DÜŞÜNEBİLİR..
AMA BENİ MECBUR EDERSENİZ.. MESELA TOM BRAKS'IN YERİNİ SÖYLEMEZSENİZ..
... NE KIZINIZ KALIR.. NE DE BU EVDE TAŞ ÜSTÜNDE TAŞ!.
SİZE BURADA OLMADIĞINI SÖYLEDİM..
YAZIK.. GÜZEL KIZDI.. ŞİMDİ BİRKAÇ DAKİKA SONRA ÖLECEK..!
AH! TOM BRAKS OLSAYDI..

... BENİ KURTARIRDI..!
SAYMAYA BAŞLIYORUM.. BİR..
HAYIR!.
NİŞANLINDAN YARDIM İSTESENE..! HA! HA!.
AYY.. FENA OLUYORUM GALİBA!.
HAY LANET..!
YETİŞİN!.
LEOKADYO.. KONSUELO.. SAKLANIN..!
ALÇAK!
OH!
KÖFTEMİ SEN Mİ YEDİN?

ADAMLARIM.. YETİŞİN!

YETİŞ..

UUF!

ÖYLE DEĞİL BÖY-LE VURULUR!

EL PRİMERO.. BİZİ ÇAĞIRI-YOR!.
KARAMBA! SİLAH SESLERİ!.
GİDELİM!.

DİĞERLERİ DE GE-LİYOR.. HAZIR OLUN!

HAY ALL..
AH!

İÇERDE NELER OLUYOR?
SAK-LA-NIN!

KULAKLARINIZI İYİ AÇIN KÖPEK SÜRÜSÜ... EL PRİMERO ELİMDE..

SÖYLE ONLARA SAKİN OLSUNLAR.. YOKSA SEN HAPI YUTAR-SIN!.
GULP!
BU PEDRO DEĞİL!. KİM ÖYLEYSE?
NİHAYET ANLADI-!
..TOM BRAKS!.

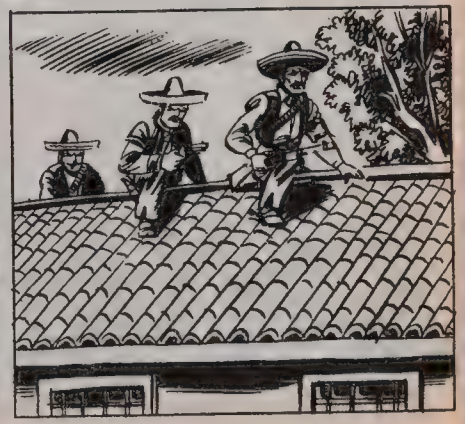
OLDUĞUNUZ YERDE KALIN, YOKSA TOM BRAKS BENİ ÖLDÜRECEK!

EL PRİMERO'NUN SESİ!
BİRŞEYLER YAPMALIYIZ!
NE DEDİĞİNİ DUYDUN?!

EVET.. AMA SAYICA BİZDEN AZLAR.. HAKLAYABİLİRİZ..
ANİDEN BASTIRIRSAK BAŞARIRIZ..

İKİ KİŞİ BENİ TAKİP ETSİN.. DAMA ÇIKACAĞIZ!

HİÇ BİRİ GÖRÜNMÜYOR..
BU SESSİZLİK HOŞUMA GİTMEDİ TONTON!



SEN DE BU ARADA SENYORİTADAN ALDIĞIN KÜPELERİ VER BAKALIM..
CEKETİMİN CEBİNDE.. ALABİLİRSİN..

SİZİ BİRAZ ÜZDÜ AMA..
AHH.. KÜPELERİM!
SONU İYİ OLDU..

ONLARI TAKTIKÇA SİZİ HATIRLAYACAĞIM..
ÇOK ROMANTİK.. HA! HA!
VAY CANINA!

EL PRİMERO KORKUDAN TİTRERKEN ESPRİ YAPIYOR.. YOKSA..

AH..
DİKKAT ÇOCUKLAR!

SALDIRIN! DURMAYIN!

BİZİMKİLER BAŞARDI--KARAMBA!
HÜCUM!
BANG

HEY--NAL SESLERİ DUYUYORUM!

İŞTE-LEŞ KARGALARI ORADA!
İLERİ!
HERKES CANINI KURTARSIN! SARILDIK..

İNTİKAMIMIZI ALIN! ACIMAYIN!

BU SIRADA DEL RİO'DA
MİGUEL, GİTME!
DİĞERLERİ ÇARPIŞIRKEN FARE GİBİ SAKLANAMAM.

EN KORKAKLAR BİLE CESARET BULMUŞTU..
İLERİ! İLERİ!

DİĞER TARAFTA..
ATEŞ ETME-TESLİM OLUYORUM!
BU TARAF TAMAM!
DIŞARDA SİLAH SESLERİ DEVAM EDİYOR..

SİZ BUNLARA GÖZ KULAK OLUN! BEN GIKIYORUM..

KONSUELO! NEREDESİN?
PEDRO!
ŞURAYA BAKKİMİ GÖRÜYORUM!
DON PEDRO! YEĞENİM!

Bu

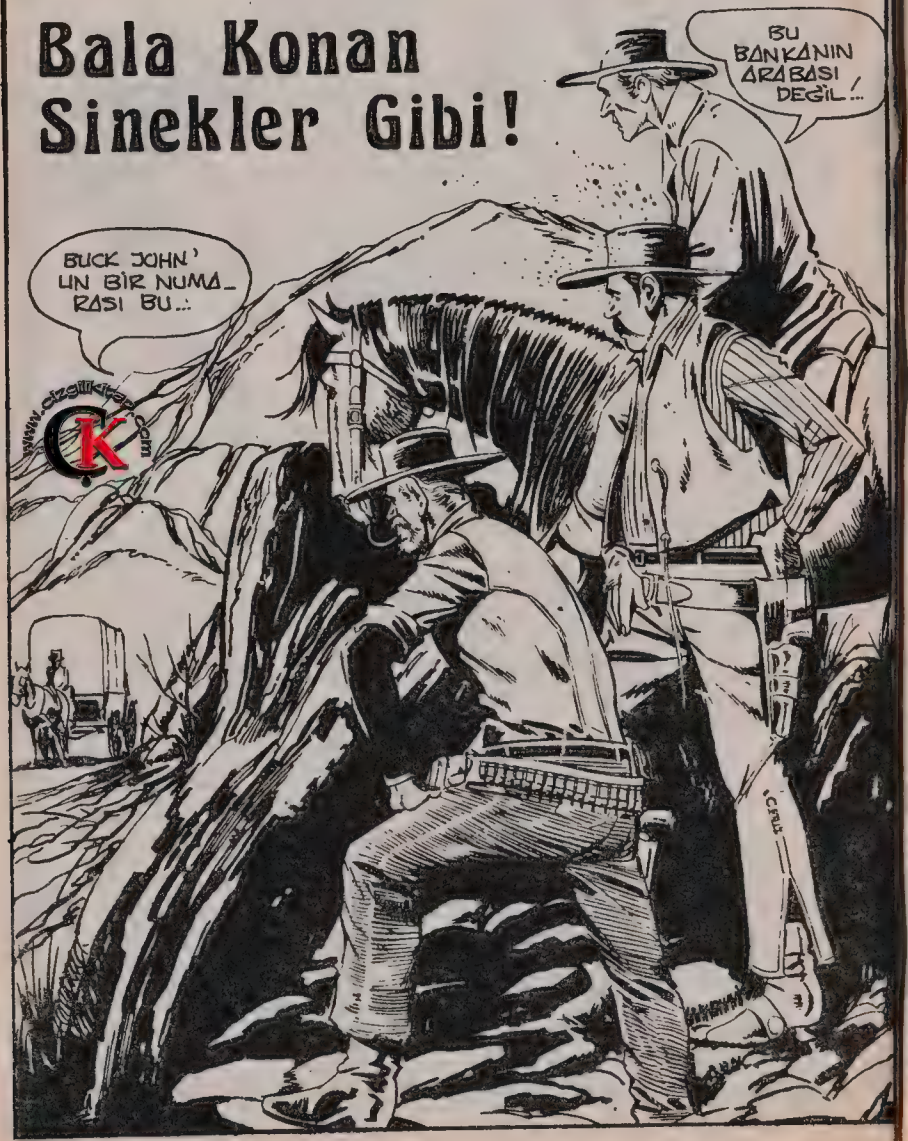
Maceranın

Sonu

KARİKATÜR

BUCK JOHN

Bala Konan Sinekler Gibi!



VE...

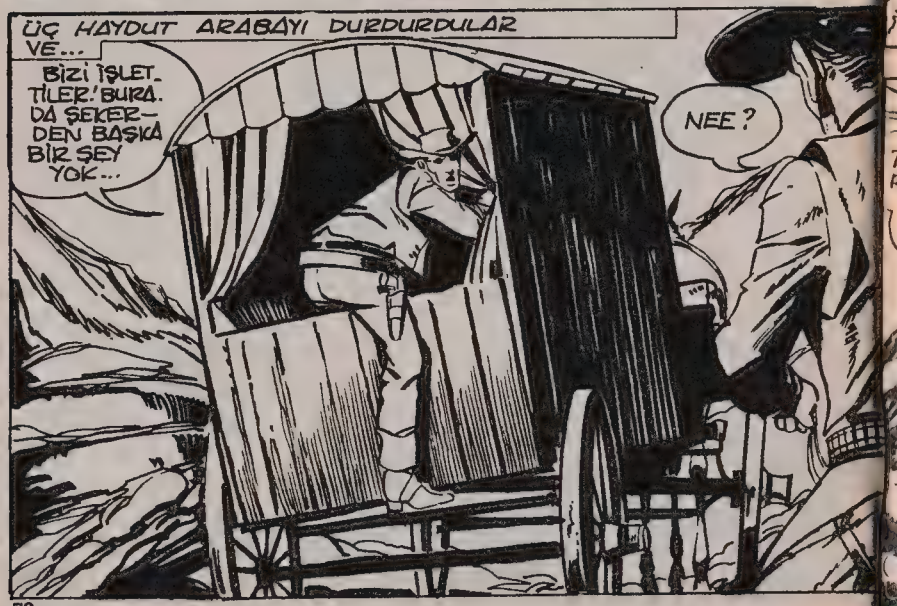
ŞU ÜÇ ADAM DA NE-
REDEN ÇIKTI?..

ŞEYTAN!..

HEY!..

VAY
ÇAKALLAR.
BEN ŞİMDİ
GÖSTERİRİM
SİZE!..

YAVAŞ OL!..


ÜÇ HAYDUT ARABAYI DURDURDULAR VE...
BİZİ İŞLET-TİLER! BURA-DA ŞEKER-DEN BAŞKA BİR ŞEY YOK...
NEE?

KANUN NAMINA DURUN!..
LÂNET OLSUN!..

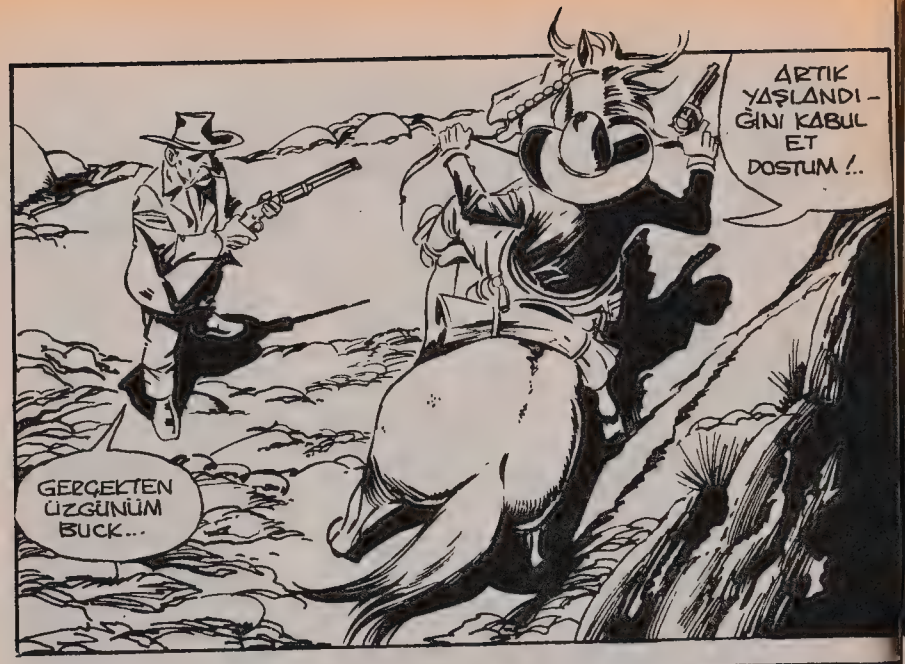
TAN-RIM!

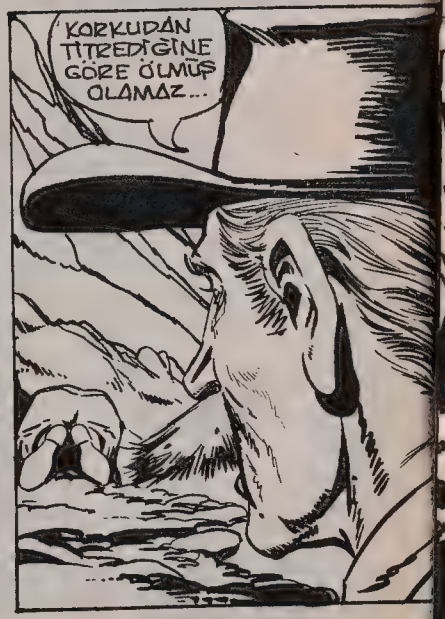
BU IHTIYAR, BOB...
BUCK JOHN'UN YARDIMCISI...

HEMEN KAÇALIM ÇOCUKLAR!
BUCK DA GELİYOR! TUZAĞA DÜŞTÜK...

KAÇIYORLAR!..

NEDEN ACELE ETTİN BOB? BENİ BEKLEMEN GEREKİRDİ...





GERÇEKTEN DE BİRKAÇ SANİYE SONRA, HAYDUTLAR BİR SEL YATAĞINDAN GİZLİ GEÇİTE ULAŞIP GÖZDEN KAYBOLDULAR...

İZLER SUDA BİTİYOR. BURALARDA GİZLİ BİR GEÇİT OLMALI... AMA NEREDE? ARAYACAK ZAMANIM YOK...

YARA ALMADIĞINDAN EMİN MİSİN ARKADAŞ...
KESİNLİKLE! BİR MERMİ ŞİŞEME İSABET ETTİ, BEN DE YERE DÜŞTÜM...

YERE DÜŞÜNCE DE ÖLÜ NUMARASI YAPTIM. HAYDUTLARIN DA ŞEKER SEVDİĞİNİ NEREDEN BİLEYİM...
ONLAR SİZİN ŞEKERLERİNİZE GELMEDİ Kİ...

İŞTE..! BANKANIN ARABASI DA GELİYOR. PARALARI ŞEKERCİNİN ARABASINDA SANDILAR.

NELER OLUYOR JOHN?
ÇEVREDE DOLAŞAN ÜÇ HAYDUT, ŞEKERCİNİN ARABASINA SALDIRDI ROPER...
TABİİ YAKALADIN, JOHN!..
HAYIR, ROPER! BOB BİRAZ ACELE ETTİ VE PLANIM SUYA DÜŞTÜ...

JOHN, ŞEKERCİNİN ARABASINA BİR GÖZ ATTI...
BENİM ŞEKERLERİM NEFİSTİR DOSTLARIM. ONLARI KENDİ ELLERİMLE, EN GÜZEL KOKU VE LEZZETİ VERDİM. LÜTFEN İSTEDİĞİNİZ KADAR YİYİN...
ONLARI İKİ GÜN ÖNCE HAZIRLADIM.. SERTLEŞMELERİ İÇİN İKİ HAFTA BEKLEYECEK...
ÇOK İLGİNÇ!..
BUNLAR GERÇEKTEN NEFİS...
BU SIRADA ÜÇ HAYDUT, ESKİ GİYSİLERİNİ YENİ VE ŞIK GİYSİLERLE DEĞİŞTİRDİLER...
GÖRÜNÜR DE KİMSELER YOK! ÇIKABİLİRİZ!

YERALTI IRMAĞININ KURUMUŞ YATAĞI BOYUNCA YÜRÜYEN KAYDUT-
LAR ALKALİ YAKINLARINDA ORTAYA ÇIKTILAR...
HERKES AYRI YÖNE DAĞILSIN BENİM YAZIHANEMDE BULUŞURUZ...
TAMAM ROBİN!..
FAKAT BUCK!.. ÇILGINCA BİR TEKLİF BU...
SORUMLULUĞU ÜSTLENİYORUM... KAYDUTLARIN ŞÜPHELENMEYECEĞİ TEK ARABA BU...

YİNE DE PARAYI KARAMELÂ HAMURUNUN ALTINDA SAKLAMAK SAÇMA GELİYOR BANA...
DOĞRU! SAÇMA AMA GÜVENLİ...

AZ SONRA BANKANIN ARABASI, YÜKÜNÜ ŞEKERCİNİNKİYLE DEĞİŞTİREREK ALKALİYE DOĞRU YOLA ÇIKTI...
BUCK JOHN! SEN ÇILDIRDIN GALİBA? BANKACI BU İŞE NE DİYECEK?..
GÖRECEKSİN. BAY MORGAN DA BU FİKRİ BEĞENECEK...
NATIONAL BANK

İKİ SAAT SONRA ALKALİ'DE...
İŞTE BANKA ARABASI GELDİ...
JOHN'UN KURNAZ OLDUĞUNU KABUL ETMEK GEREK. BİZE ŞEKERCİNİN ARABASIYLA ZOKAYI YUTTURDU..

BÖYLECE YARIM MİLYON DOLAR DA ELİMİZDEN UÇTU...
DAHA PES DEMEDİM BEN..!
SUGARFOOT
SWEETMEAT AND CARAMELS

BİR PLANIN MI VAR?
ELBETTE VAR...

İHTİYARLA BİRLİKTE GİT VE ARABAYI STONE'UN AHIRINA BIRAK... SAKİN OLMAYA ÇALIŞ...
TAMAM. ANLADIM JOHN..!

SANDIKLARI BOŞALTIN ÇOCUKLAR...

NELER OLUYOR ANLATSANA JOHN!
HER ŞEY YOLUNDA BAY MORGAN! SİZİNLE YALNIZ KONUŞALIM..

SİZE BU SANDIKLARIN İÇİNDE PARA OLMADIĞINI SÖYLEMEK İSTİYORUM.
NEE?

TELÂŞLANMAYIN! PARALAR BİR KARAMELÂ SANDIĞINDA VE GÜNENCEDE..! O ÜÇ HAYDUTUN YİNE GELECEĞİNDEN EMİNİM. ONLARA BİR TUZAK HAZIRLAYACAĞIM...
SANA HER ZAMAN GÜVENİRİM, AMA...

SONUNDA BUCK JOHN'UN PLANI KABUL EDİLDİ...
ONLARIN İZLERİNİ BULMALIYIM. YARIN DÖNERİM.
İYİ ŞANSLAR...
BU İŞTE JOHN BU GECE YOK...
MÜKEMMEL. İKİ SAAT SONRA HAVA KARARACAK. HAREKETE GEÇEBİLİRİZ..

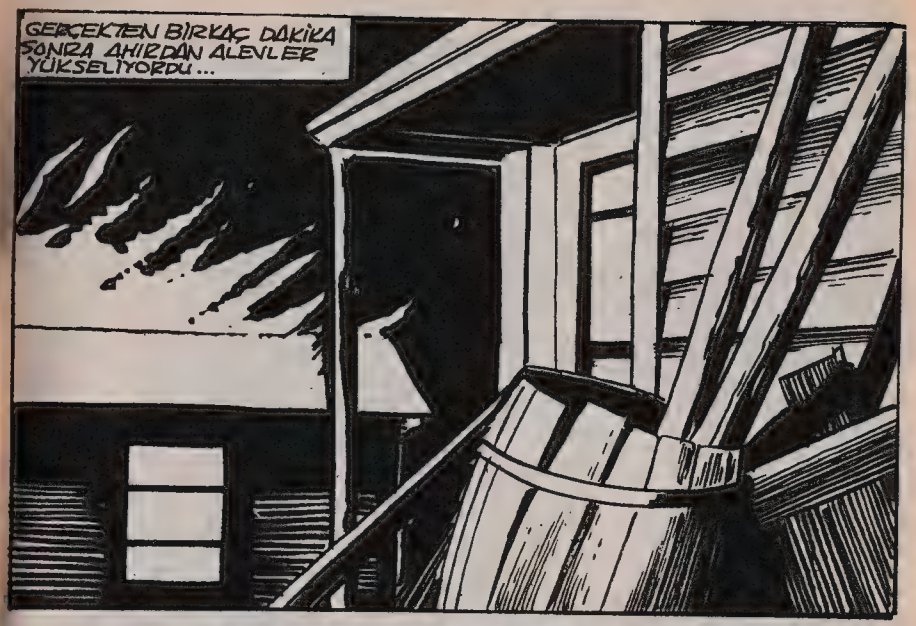
BUCK PLÂNINI İYİ UYGULUYORDU. HAYDUTLAR KENTİ TERK ETTİĞİNE İNANMIŞLARDI

VE BANKANIN ARKA KAPISINDAN İÇERİ GİRDİ...
SENİ KİMSE GÖRMEDİ DEĞİL Mİ?
SANIRIM GÖRMEDİ! ŞİMDİ HEMEN MATBAACI JOE'YA GİDİN. ACELE ETSİN!..

BUCK'UN TALİMATI ÜZERİNE BAY MORGAN HEMEN JOE'YA GİTTİ..
TAMAM BAY MORGAN, HEPSİ HAZIR..
YALNIZCA AYNI BOYDA KESİLMİŞ KÂĞITLAR İSTİYORUM...

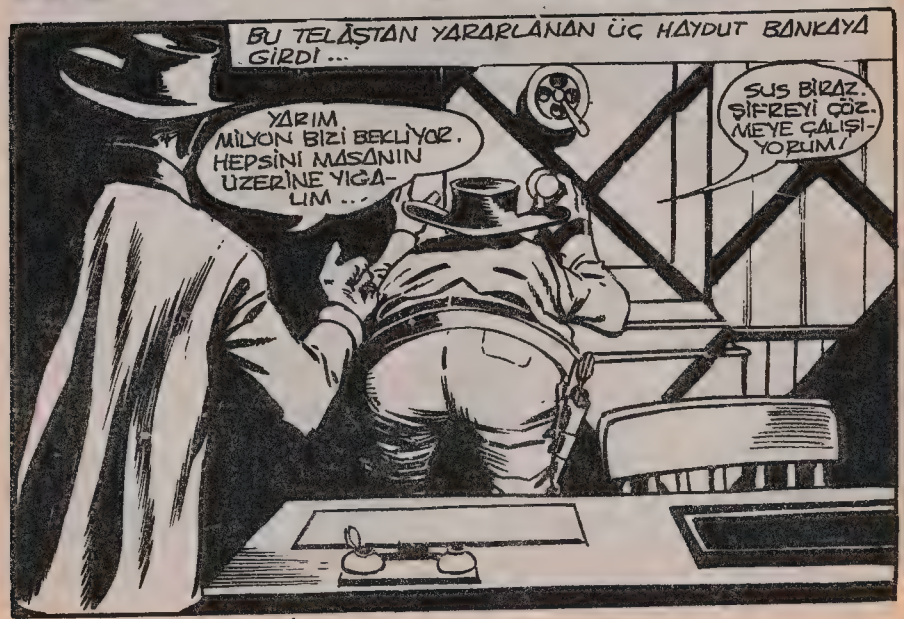
GECE OLUNCA ROBİN İLE EARL BANKAYI GÖZETLEMEYE BAŞLADI
MORGAN'IN MAT-BAADA NE İŞİ VAR ACABA ? HA!HA! BELKİ DE SÜSLÜ BİR KART-VİZİT BASTIRMIŞTIR.
TURPİN GELİYOR!..

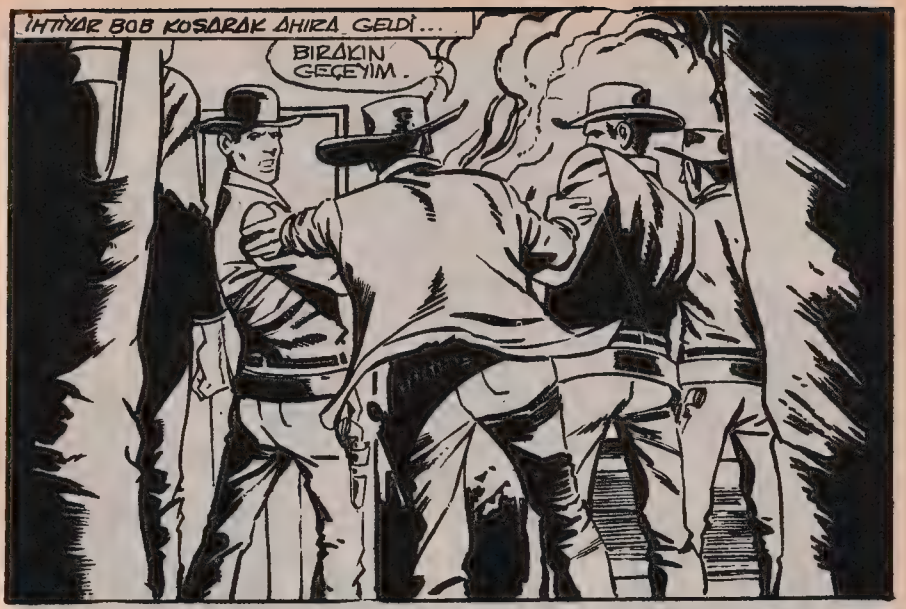
TAMAM MI ?
BİRKAÇ DAKİKA SONRA BURASI CEHENNEME DÖNECEK.


GERÇEKTEN BİRKAÇ DAKİKA SONRA AHIRDAN ALEVLER YÜKSELİYORDU...

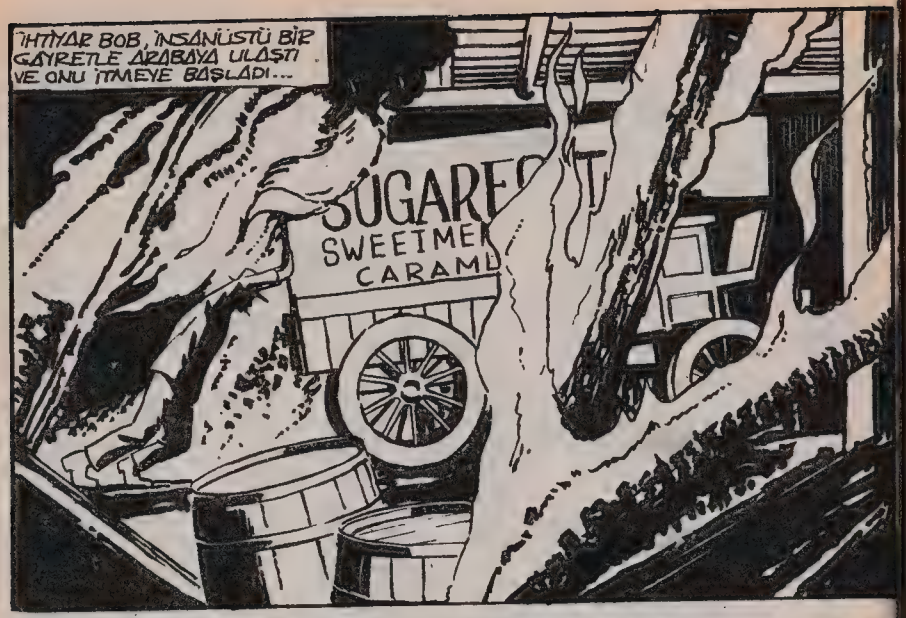
STONE'UN AHIRI YANIYOR. YANGIN VAR!..

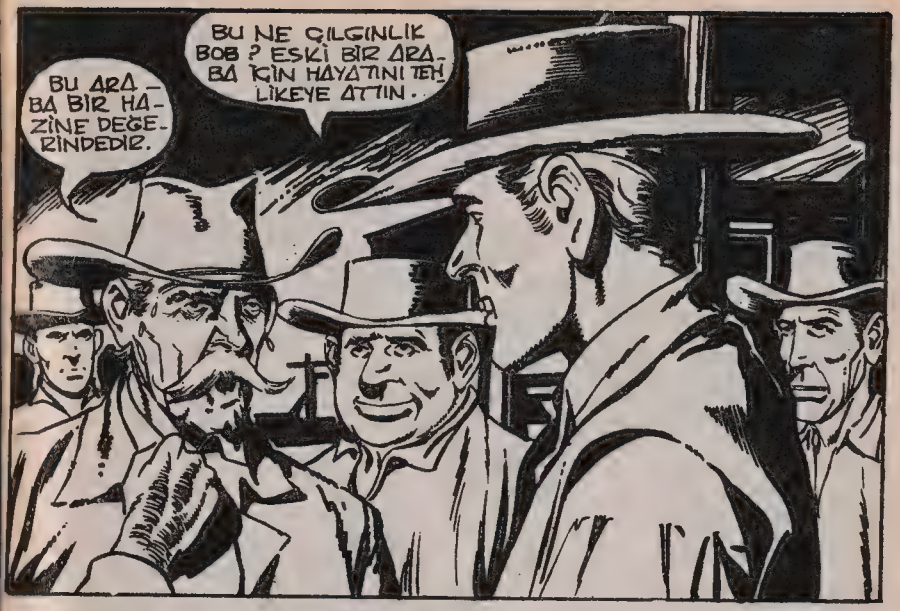
BENİM ARABAMIN DURDUĞU AHIR DEĞİL Mİ ORASI? TANRIM...
YETİŞİN!.. STONE'NİN AHIRI YANIYOR...
NEE?


BU TELAŞTAN YARARLANAN ÜÇ HAYDUT BANKAYA GİRDİ...
YARIM MİLYON BİZİ BEKLİYOR. HEPSİNİ MASANIN ÜZERİNE YIĞALIM...
SUS BİRAZ. ŞİFREYİ ÇÖZMEYE ÇALIŞIYORUM!


İHTİYAR BOB KOŞARAK AHIRA GELDİ...
BIRAKIN GEÇEYİM.

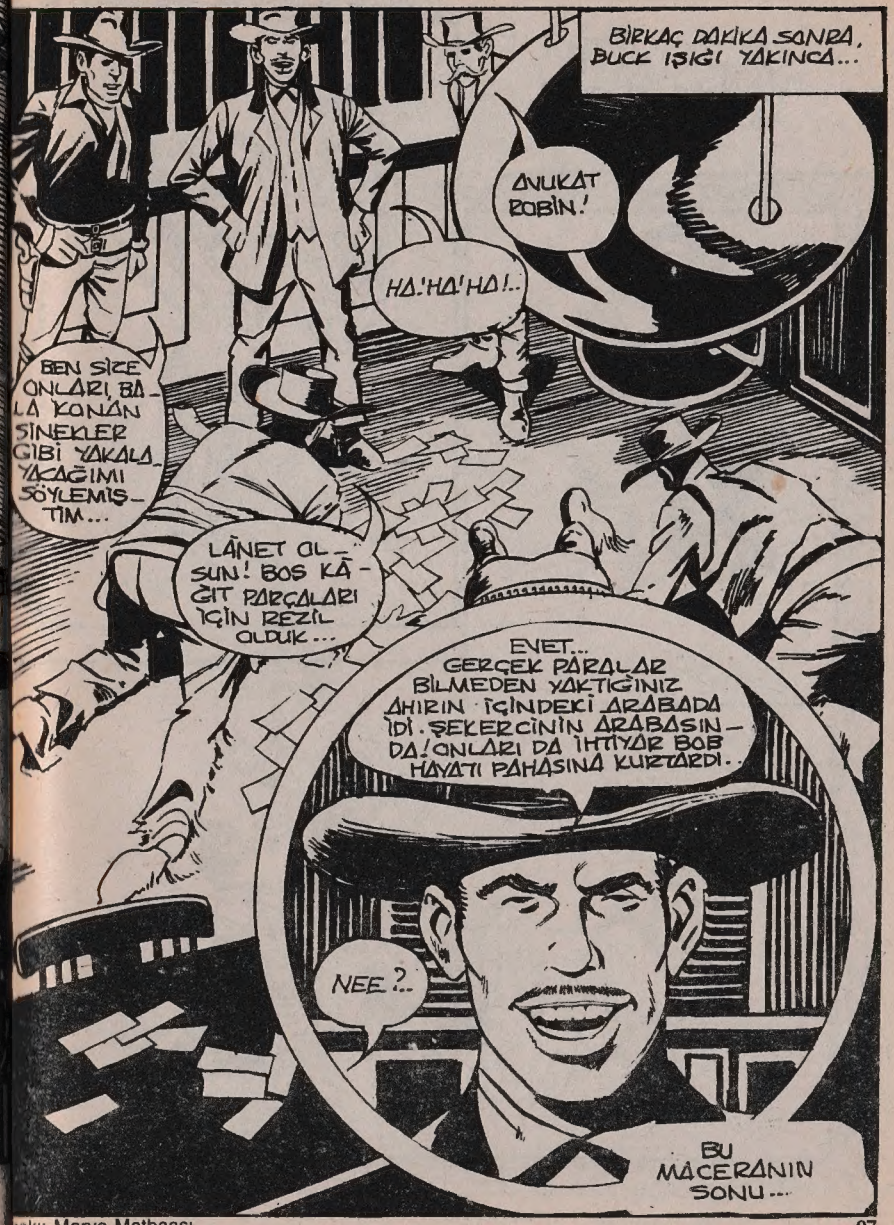
ÇILDIRDIN MI BOB?


İHTİYAR BOB, İNSANÜSTÜ BİR GAYRETLE ARABAYA ULAŞTI VE ONU İTMEYE BAŞLADI...
SUGARE
SWEETMEA
CARAMB


BU NE ÇILGINLIK BOB ? ESKİ BİR ARABA İÇİN HAYATINI TEHLİKEYE ATTIN.
BU ARABA BİR HAZİNE DEĞERİNDEDİR.

BAŞARDI...
DAM ÇÖKÜYOR.
TANRIM.

BU SIRADA HAYDUTLAR KASAYI AÇMIŞ PARALARI BOŞALTIYORLARDI.
ÇUVALLARI GETİR ÇABUK!..

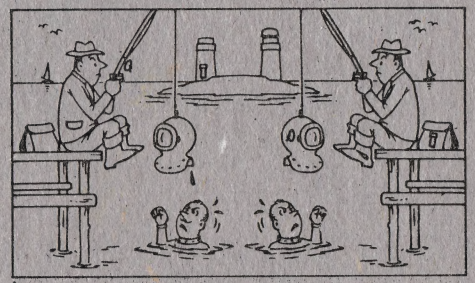


...ski: Merve Matbaası

KARİKATÜR

TOM BRAKS
Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: • M. SEZEN YALÇINER
Klodfarer Cad. No: 16 Türbe-İSTANBUL - Tel: 522 45 32

Sol köşedeki negatif, beş resimden hangisine ait acaba?



İki resim arasında yer değiştirmiş beş şeyi bulabilir misiniz?

Yukarıdaki altı tablodan biri diğer 5'inden alınan şekillerle olusmus. Acaba bu tablo hangisi?

"herkesin dergisi"

Zagor

"herkesin dergisi"

Zagor

TOM BRAKS

TAY YAYINLARI

TAM MACERA

CİLT 382

K.D.V Dahil

500 LİRA